

ERIC RENTMEISTER



Adresse:

Theodor-Heuss-Ring 6
D-50668 Köln

Telefon:

+49 177 4735889

email:

info@eric-rentmeister.de

www.eric-rentmeister.de

Geburtsdatum: 29.07.1979
Größe: 180 cm
Haarfarbe: blond/Glatze
Augenfarbe: grün-braun
Stimmfach: Baritenor
Fremdsprachen: englisch
(fließend)
französisch
spanisch
Dialekte: Rheinisch
Kölsch
Nordisch
Berlinerisch
Skills: Trampolin
Steppen
Lateinamerik. Tanz
Akrobatik



AUSBILDUNG:

1998-2000	Vorstudium Schauspiel	Junges Theater Leverkusen
1998-2000	Studium Schauspiel, Gesang, Tanz (Diplom)	Folkwang Hochschule Essen
2011-2015	Lehrerausbildung Alexander-Technik	Alexander-Technik Düsseldorf

CHOREOGRAPHIE:

2023	„LA NOZZE DE FIGARO“	(Mozart)	R: Axel Vornam, ML: M. Kobayashi	Theater Heilbronn
2022	„THE ROCKY HORROR SHOW“	(O’Brian)	R: Dietmar Horcicka, ML: Peter Stolle	Theater Paderborn
2022	„RUSALKA“	(Dvořák)	R: Axel Vornam, ML: Leo McFall	Theater Heidelberg
2021	„SPAMALOT“	(du Prez/Idle)	R: Roland Hüve, ML: St. Müller-Gabriel	Theater Hagen
2020	„BORN TO BE WILD?“	(Huber/Tietje)	R: Stefan Huber, ML: Kai Tietje	Theater Heilbronn
2019	„HOFFMANN’S ERZÄHLUNGEN“	(Offenbach)	R: Francis Hüfers, ML: Joseph Trafton	Theater Hagen
2019	„DER GRAF VON LUXEMBURG“	(Lehar)	R: Roland Hüve, ML: Rodrigo Tomillo	Theater Hagen
2018	„2 HOFFNUNGSLOS VERDORBENE SCHURKEN“	(Yasbek/Lane)	R: Thomas Winter, ML: Heiko Lippmann	Theater Heilbronn
2017	„DIE 3 MUSKETIERE“	(Bolland)	R: Roland Hüve, ML: Axel Goldbeck	Freilichtbühne Altusried / Staatstheater Mainz
2016	„CHARLEYS TANTE“	(Thomas)	R: Jasper Brandis, ML: Axel Goldbeck	Theater Heilbronn
2016	„THE ROCKY HORROR SHOW“	(O’Brian)	R: Thomas Winter, ML: Heiko Lippmann	Theater Heilbronn
2014	„SPRING AWAKENING“	(Sater/Sheik)	R: Christian Doll, ML: Heiko Lippmann	Theater Heilbronn
2013	„IN 80 TAGEN UM DIE WELT“	(nach Jules Verne)	Regie: Claudia Sowa	WTT Remscheid
2013	„DAS APARTMENT“	(Simon/Bacharach)	R: Katja Wolff, ML: Heiko Lippmann	Theater Heilbronn
2012	„KUNST KOMMT VON KÜRZEN“	(Sowa/Ritzinger)	Regie: Claudia Sowa	WTT Remscheid
2011	„WHITE!“	(Huber/Frey)	R: Stefan Huber, ML: Michael Frey	Theater Heilbronn
2009	„EVITA“	(Webber)	R: Stefan Huber, ML: Kai Tietje	Theater Dortmund
2009	„COFFEE BREAK“-Gala (choreogr. Gesamtleitung)		Regie: Sabine Ruffler	Folkwang Hochschule Essen
2009	„ODER NICHT SEIN“	(nach Woody Allen)	Regie: Petra Klemens	Junges Theater Leverkusen
2005	„NO WAY TO TREAT A LADY“	(Cohen)	Regie: Jana Bauke / Matthias Huber	Hochschule für Musik und Theater Leipzig
2004	„DICKMANN“	(v. Bülow)	Regie: Liz Vincenz	St. Michael Schule Oberhausen
2002	„VERLIEBT IN DIE LIEBE“	(Wiebracht)	Regie: Tonja Wiebracht	Musicalensemble NRW
2002	„VOLKSBANKREVUE“	(Sowa)	Regie: Claudia Sowa	Forum Leverkusen
1999	„ICH TANZE MIT DIR“	(Breuer)	Regie: Hilla Hombach	Junges Theater Leverkusen

REGIE:

2023	„HAPPY END“	(Klotz/Rentmeister)	Schützenhaus Müllrose
2017	„BABYTALK“	(Lund/Zaufke)	WTT Remscheid
2014	„PFLICHT ODER WAHRHEIT“	(Stephan Lack)	WTT Remscheid
2012	„RAPUNZEL“	(Rentmeister, n. Br. Grimm)	WTT Remscheid
2011	„HÄNSEL UND GRETEL“	(Protiwensky, n. Br. Grimm)	WTT Remscheid
2011	„SONG & DANCE IM GRAND HOTEL“	(Rentmeister, Hornberger)	Universität Hildesheim
2008	„WOYZECK“	(Büchner)	Junges Theater Leverkusen
2003	„MOMO“	(Ende)	Junges Theater Leverkusen

LEHRTÄTIGKEIT:

seit 2014		Lehrer für Alexander-Technik	ATI
seit 2012	Lehrauftrag	Auditiontraining / Liedinterpretation	Hochschule Osnabrück
seit 2009		Kurs- bzw. Akademieleitung	Deutsche SchülerAkademie
seit 2006	Gastdozent	Musical-Staging / Liedinterpretation	Folkwang Universität Essen
2019-2020	Lehrauftrag	Alexander-Technik	HfWU NürtingenGeislingen
2017-2018	Lehrauftrag	Song & Dance	Folkwang Universität Essen
2015-2016	Lehrauftrag	Schauspielführung und Regie	WAM Dortmund
2011-2012	Lehrauftrag	Musical-Regie / -Choreografie	Universität Hildesheim
2007-2014	Lehrauftrag	Schauspiel / Rollenarbeit	Junges Theater Leverkusen

TV/FILM/SPRECHER:

2013	Episodenrolle	„SCHNELLER ALS DIE POLIZEI ERLAUBT“	Rolle: DRAG QUEEN	VOX
2009	Kurzfilm	„911“	Rolle: BEN	KHM Köln Regie: Daniel Helbig
2008	Kurzfilm	„DIE WARTESCHLANGE“	Rolle: MANN	Filmhochschule Offenburg Regie: Christoph Kramer
2006	Hörspiel	„KARNEVAL IN PARIS“	Rolle: Compte de Montpellier	KO-Tix Berlin Regie: Florian Ahlborn

AUSSERDEM:

Dramaturgie	„LEBENS-LÄUFER“, „ICH SEHE WAS, WAS DU NICHT SIEHST“, „REFLEXIONS“	Brachland-Ensemble
Gala-Moderation	u.a. für MASTERCARD, MATE, HINNERK, MANEO, RIK (mit Max Raabe, Ute Lemper, Georgette Dee, Tim Fischer u.a.)	



GESPIELTE ROLLEN - Bühne (Auswahl):

Rolle	Stück		Theater	Regie	Spielzeit
Riff Raff	THE ROCKY HORROR SHOW	(O'Brian)	Theater Paderborn	Dietmar Horcicka	2022-2023
Spieler	GELD!	(Stückentwicklung)	Consol Theater Gelsenkirchen	Andrea Kramer	2022-2023
Spieler	LÖWENHERZEN (UA)	(Haratischwili)	Consol Theater Gelsenkirchen	Andrea Kramer	2021-2023
Friedrich/Robert/Minz	STRUWWELPETER	('Tiger Lillies')	Theater Paderborn	Till Kleine-Möller	2021-2022
Patsy/Galahad	SPAMALOT	(du Prez/Idle)	Theater Hagen	Roland Hüve	2021-2022
Zett	DIE ZEITMASCHINE	(Stückentwicklung)	Consol Theater Gelsenkirchen	B. Grubenbecher	2021-2022
Sittah / Klosterbruder	NATHAN	(nach Lessing)	Consol Theater Gelsenkirchen	Andrea Kramer	2007-2022
Miss Verständnis	PRISCILLA - KÖNIGIN DER WÜSTE	(Elliot/Scott)	Gärtnerplatz München/ St. Gallen	Gil Mehmert	2017-2021
Rocky	THE ROCKY HORROR SHOW	(O'Brian)	Theater Hagen	Holger Hauer	2019
Paul	KISS ME KATE	(Porter)	Theater Dortmund/ Oper Bonn	Martin Duncan	2015-16/18-19
#1	DIE BIENE IM KOPF (UA)	(Schimmelpfennig)	Consol Theater Gelsenkirchen	Andrea Kramer	2016-2019
Marco	SEITE EINS	(Kram)	WTT Remscheid	Claudia Sowa	2016-2018
1.Bluessänger/ Street Chorus	MASS	(Bernstein)	Tonhalle Düsseldorf	Susanne Frey	2018
Robert	BABYTALK	(Lund/Zaufke)	WTT Remscheid	Eric Rentmeister	2017-2018
Kardinal Richelieu	DIE 3 MUSKETIERE	(Bolland)	Freilichtbühne Altusried	Roland Hüve	2017
Sprecher	READY FOR BOARDING	(Breuer)	Brachland-Ensemble	Dominik Breuer	2015-2017
Riff Raff	THE ROCKY HORROR SHOW	(O'Brian)	Theater Heilbronn	Thomas Winter	2016
Aloysius	ADLER AN FALKE	(Stückentwicklung)	Comedia Theater Köln	Andrea Kramer	2015-2016
Diesel	WEST SIDE STORY	(Bernstein)	Theater Ulm	Rhys Martin	2015
Lord Farquaard (2.Besetzung)	SHREK - DAS MUSICAL	(Tesori/Landsay-Abaire)	Capitol Theater Düsseldorf	Andreas Gergen	2014-2015
Riff	WEST SIDE STORY	(Bernstein)	Pfalztheater Kaiserslautern	Cusch Jung	2014-2015
Herr A	IM SCHWEIßE DEINES ANGESICHTS	(Breuer)	Brachland-Ensemble	Dominik Breuer	2013-2015
Aloysius	ADLER AN FALKE	(Stückentwicklung)	Consol Theater Gelsenkirchen	Andrea Kramer	2010-2015
Spieler	DIKTAT	(Performance)	Brachland-Ensemble	D.Breuer/G. Seidel	2014
Phileas Fogg	IN 80 TAGEN UM DIE WELT	(nach Verne)	WTT Remscheid	Claudia Sowa	2013-2014
Gremio	KISS ME KATE	(Porter)	Staatsoper Hannover	Bernd Mottl	2012-2014
Karl	DER VETTER AUS DINGSDA	(Künnecke)	Staatstheater Karlsruhe	Bernd Mottl	2012-2013

Charles	LEBEN AUF LAGER / EVENING PRIMROSE (Sondheim)		Staatsoper Hannover	Martin G. Berger	2012
Dermah (+ <i>Dance Captain</i>)	EIN KÄFIG VOLLER NARREN (Herman/Fierstein)		Theater Heilbronn	Jens Schmidl	2012
Tänzer/Swing	DIE CSÁRDÁS FÜRSTIN (Karmán)		Oper Köln	Bernd Mottl	2011-2012
Riff	WEST SIDE STORY (Bernstein)		Theater Trier	Sven Grützmaker	2011
Doktor	WOYZECK (Büchner)		Teatron Theater Arnsberg	Yehuda Almagor	2010-2011
Conférencier	CABARET (Kander & Ebb)		Bar Jeder Vernunft/TIPI Berlin	Vincent Paterson	2004-2011
Erster	AN DER ARCHE UM ACHT (Hub)		Consol Theater Gelsenkirchen	Andrea Kramer	2006-2011
Arbeitsvermittler	SWEET CHARITY (Coleman)		Staatstheater Nürnberg	Stefan Huber	2010
Magaldi	EVITA (Webber/Rice)		Theater Dortmund	Stefan Huber	2009-2010
Geiselnehmer	ANGRIFF DER WEIHNACHTSMÄNNER (Frowin)		Theaterschiff Hamburg	Michael Frowin	2009
Stollentroll	D. 13 ½ LEBEN D. KÄPT'N BLAUBÄR (Lingnau)		FKP Skorpio Tournee	A.Gergen/C.Struppek	2008-2009
Fabour (+ <i>choreogr. Assistent</i>)	SILK STOCKINGS (Porter)		MIR /Staatstheater Nürnberg	Stefan Huber	2006/2008-09
Ernestin/Jamie/Diverse	MY FAIR LADY (Lerner & Loewe)		Admiralspalast Berlin	Peter Lund	2008
Harry Driscoll	KLEINER LORD REMI (Kverndokk/Wiik)		Theater Nordhausen	Iris Limbarth	2008
Saladin	NATHAN DER WEISE (Lessing)		WTT Remscheid	Wolfgang Eysold	2007-2008
Harry Frommermann	COMEDIAN HARMONISTS (Wittenbrink)		Burgfestspiele Mayen	Peter Nüesch	2007
Yakov	FIDDLER ON THE ROOF (Bock)		Fredericia Teater Dänemark	Pia Rosenbaum	2007
Schauspieldirektor	DER SCHAUSPIELDIREKTOR (Mozart)		Lübecker Sommeroperette	Michael P. Schulz	2006
Slift / Mauler	DIE HEILIGE JOHANNA DER SCHLACHTHÖFE (Brecht)		Consol Theater Gelsenkirchen	Andrea Kramer	2005-2006
Etienne (+ <i>choreogr. Assistent</i>)	CAN CAN (Porter)		Schlossfestspiele Ettlingen	V. Simeonova	2004
Hans H. / Fritz V. (+ <i>Dance C.</i>)	SWING TIME (Schrewe)		Musicalensemble NRW	C. Knüppffer	2003
Charley Kringas	MERRILY WE ROLL ALONG (Sondheim)		Folkwang-Hochschule Essen	Stefan Huber	2003
Schauspieler	SELTSAME LEIDEN EINES THEATERDIREKTORS (E.T.A. Hoffmann)		Folkwang-Hochschule Essen	Prof. Peter Siefert	2003
Mann	VERLIEBT IN DIE LIEBE (Wiebracht)		Musicalensemble NRW	Tonja Wiebracht	2002
Lank	GIRL CRAZY (Gershwin)		Folkwang-Hochschule Essen	Peter Zeug	2002
George Pigden	AUSSER KONTROLLE (Cooney)		Ramada / Junges Theater Lev	Bernd Vossen	2002
Orsino	WAS IHR WOLLT (Shakespeare)		Junges Theater Leverkusen	Marion Bryx	2000
Wagner	FAUST, HEINRICH W. (Breuer)		Bregenzer Festspiele / JTL	Bernd Vossen	1999-2000
Martin	BUTTERBROT (Barylli)		Junges Theater Leverkusen	Petra Clemens	1999-2000